

Sveriges flagga

Hugo Alfvén (1872-1960)
Text: K.G.Ossiannilsson

Kraftigt, ej för fort ♩=88

Flam - ma stolt mot dunk - la sky - ar lik en glimt av som - marns —

The first system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, in 4/4 time. The melody is marked with a forte *f* dynamic. The lyrics are: "Flam - ma stolt mot dunk - la sky - ar lik en glimt av som - marns —".

sol ö - ver Sve - riges da - lar ö - ver Sve - riges sko - gar, berg och by - ar, ö - ver

ö - ver Sve - riges

The second system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, in 4/4 time. The melody is marked with a forte *f* dynamic. The lyrics are: "sol ö - ver Sve - riges da - lar ö - ver Sve - riges sko - gar, berg och by - ar, ö - ver ö - ver Sve - riges".

vatt - nen av vi - ol, du, som sjun - ger, när du bre - des som vår

The third system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, in 4/4 time. The melody is marked with a piano *p* dynamic, then a mezzo-forte *mf* dynamic, and finally a forte *f* dynamic. The lyrics are: "vatt - nen av vi - ol, du, som sjun - ger, när du bre - des som vår".

gam - la lyc - kas tolk: "So - len ly - ser! So - len ly - ser! In - gen vre - des

The fourth system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, in 4/4 time. The melody is marked with a fortissimo *ff* dynamic. The lyrics are: "gam - la lyc - kas tolk: 'So - len ly - ser! So - len ly - ser! In - gen vre - des".

16

ås - ka slog vårt tapp - ra folk!" Flam - ma högt vår kär - leks

20

tec - ken, värm oss, när det blå - ser kallt! Strå - la, strå - la ur de blå - a

24

vec - ken kär - lek, me - ra stark än allt! Sve - riges flag - ga, Sve - riges

28

ä - ra, forn - kle - nod och fram - tids - tolk, Gud är med oss,

32

Gud är med oss, Han skall bä - ra stark vårt fri - a sven - ska folk.